



ウルフアロン杯 第78回 葛飾区民秋季柔道大会

令和7年10月26日 (日)

於 奥戸総合スポーツセンター体育館

〒124-0022 葛飾区奥戸7-17-1 TEL 03(3691)7111

主催葛節区葛節区教育委員会一般社団法人葛飾区スポーツ協会主管葛節区柔道盟

協替老



https://x.gd/zS6At

プログラム (このデータ)



https://x.gd/7fR8h

審判法の資料



https://tinyurl.com/qekphz

大 会 次 第

- 1. 開 会 宣 言
- 1. 国 歌 斉 唱
- 1. 会 長 挨 拶
- 1. 来 賓 祝 辞
- 1. 試合場上の注意
- 1. 選 手 宣 誓
- 1. 試 合
- 1. 表 彰
- 1. 閉 会 宣 言

参加団体

谷屋道場(安) 安 光徳館柔道クラブ(光) 城 寺 道 場 (円) 円 下 (宮 宮 道 場) 関 JII 道 場 (関) 京 拘 置 所 (拘) 葛飾警察少年柔道クラブ(葛少) 亀有警察少年柔道部 (亀少) 市心柔道クラブ(市) 榮進館柔道クラブ(榮) 真陽館柔道クラブ(真) 高 (徳 校 修 葛飾野高校(葛野)

中学校 町 (金) 金 美中学校(葛 葛 美 学校 (修 修 徳 中 本 田 中 学 校 (本) 双 葉 中 学 校 (双 水 元 中 学 校 (水 修徳柔道クラブ (修ク) 葉 学 青 中 校 (青 学 綾 瀬 中 校 () 綾 学 (高 高 砂 中 校 有 中 学 校 (亀 亀 (— 葛 飾 区 民 般

大 会 役 員

(敬称略・順不同)

大会名誉顧問 青木克德

大会顧問 平沢勝栄 北口つよし 平田みつよし

葛飾区議会議長 葛飾区教育長 (一社) 葛飾区スポーツ協会会長

葛飾警察署長 亀有警察署長 東京拘置所長

大会参与 大高 拓 安西まさのぶ 舟坂とも 下山しんいち

登 山 勲

大会相談役 安蒜貞夫 高橋昭好

大会名誉会長 関川喜久美

大 会 会 長 佐 藤 勝

大会副会長 小池修市 田中威勢夫 菅野 拓

大会委員長 岩澤正文

大会副委員長 宮下 徹 鈴木 茂 板倉幸雄 円城寺良紀

内山雅人

大会総務 鈴木 茂 宮下 徹

会 計 円城寺良紀 湯口弥市

庶 務 登山 環 田中直毅

記 録 登山 環 田中直毅

進 行 板倉幸雄 田中直毅

受 付 円城寺良紀 湯口弥市

入場・選手・ 鈴木 茂 宮下 徹 穂積振司

式典 大熊茂雄 中崎亀雄 鈴木雅人

救 護 多田哲也

審判員

(順不同 ◎主任 ○副主任)

審判長 内山雅人

第一試合場	◎ 丸 山 豊	〇橋本英世	石 井 賢 利
	佐藤江美	隈 井 昭 典	藤本健太
	灘 山 司 佐		
第二試合場	◎中田貴司	〇梅田信昭	飯川吾一
	村井一平	橋 本 訓 宏	宮田邦亮
	畠 山 将 京		

試 合 場 係 ● 総括 山口英樹

- 第一試合場 ◎山口英樹 西山 輝 鳥井優佑 本田中学柔道部3名
- 第二試合場 ◎ 伊藤真由美 羽佐田達也 バリー・マイク 藤本敏郎 暢 飛 西宮考紀

選手宣誓 大岩 儒怜 (小4·亀有警察署少年柔道部)

大 会 要 項

※ウルフアロン氏のイベントの関係で時程、試合時間等に変更あり →最下段参照

1 出場資格

区内に在住・在勤・在学及び所属に在籍する修行者

2 試合開始

*開会式 午前 9時30分

*幼年の部・小学生の部 午前 9時45分

*中学生男子の部・中学生女子の部 正午

*青年男子の部・青年女子の部 午後 1時30分

各部の試合終了後に当該部の表彰式を行います。

開始時刻は目安で、表彰式終了後に次の部の試合を直ちに開始します。

3 試合方法

学年別、段別ごとにトーナメント戦により

優勝者を決定する。

- 1) 幼年・小学1年生~3年生(男女混合で4部門)
- 2) 少年男子の部 (小学4年生~6年生、中学生で6部門)
- 3) 女子の部 (小学4年生~6年生、中学生、青年女子で7部門)
- 4) 青年男子の部 (無段・初段・弐段・参段で4部門)

4 試合時間

- 1) 幼年・小学生の部 2分
- 2) 中学生の部 3分
- 3) 青年の部 3分
- 5 審判規定
 - 1) 国際柔道連盟試合審判規定及び国内における「少年大会特別規程」で行う。
 - 2) 勝敗判定基準は「一本」「技有」「有効」「僅差」とする。
 - ※「僅差」について

技による評価が同等で「指導」の差が2の場合、指導のない選手を 優勢勝ちとする。また、指導差が1以下の場合は旗判定により必ず 勝者を決定する。

6 表 彰

各部門ごとに第1位から第3位(2名)までの勝者を表彰する。

出場選手全員に参加賞を授与する。

- 敢闘賞・幼年の部及び小学生の部において、ベスト8に勝ち上がり 準々決勝で敗退した選手。
 - ・中学生の部において、各部の出場選手が15名以上で、 かつ上記の条件を満たす選手。

7 保 険

- 1) 主催者が参加者全選手に対して傷害保険の手続きを行い、その費用を負担する。
- 2) 大会中の不慮の負傷、疾病については、応急処置を施すとともに傷害保険の範囲内で責任を負うものとする。

8 柔道衣

- 1) 柔道衣の袖・裾の折込みは禁止する。
- 2) 認証柔道衣の使用は義務付けない。 ただし、製造者マークについては規定を遵守する。

9 ゼッケン

- 1) 各選手は、着用する柔道衣に規定の大きさのゼッケンを正しく縫い付けること。
- 2) 所属名は、(公財)全日本柔道連盟に登録した団体名とする。
- 3) ゼッケンを取り付けてこない選手は失格とする。
- 4) ゼッケンの仕様と縫い付け方。
 - ①サイズは横 30~35cm・縦25~30cmとする。
 - ②布地は白色 (晒・太綾)
 - ③書体は太いゴシック体又は明朝体で横書きとし、男子は黒色、女子は濃赤色。
 - ④苗字(姓)は上側2/3、所属名は下側1/3。
 - ⑤縫い付けの位置は、後ろ襟から 5cm~10cm下部とし、周囲と対角線に強い糸で縫い付ける。

脳震盪について

- 1) 大会前1ヶ月以内に脳震盪を受傷した者は、脳神経外科の治療を受け、 出場許可を得ること。
- 2) 大会中、脳震盪を受傷した者は、継続して当該大会に出場することは不可とする。 なお、至急、専門医(脳神経外科)の精査を受けること。
- 3)練習の再開に関しては、脳神経外科の診断を受け、許可を得ること。
- 4) 当該選手の指導者は大会事務局および全柔連に対し、書面により事故報告書を 提出すること。
 - ○ウルフアロン氏によるイベントに伴う今大会の変更点

開会式 9:00~

試 合 9:15~13:45

- ・試合時間はすべて2分とする
- ・表彰式は行わず、幼年・小学生の部、中学生の部、青年の部とそれぞれの部が 終わり次第、次の部を開始する。

国内における「少年大会特別規程」

国内における少年(中学生以下)の試合は、国際柔道連盟試合審判規程に則って行われるが、安全面を 考慮し、次の条項を加えて行うものとする。

第17条 (抑え込み)

附則として次を加える

寝技の攻撃・防御において、脊椎及び脊髄に損傷を及ぼす動作と判断したときは「待て」とする。

第18条 禁止事項と罰則

指導(軽微な違反)

- 1. 立ち姿勢で相手の後ろ襟、背部又は帯を握ること。 ただし、技を施すため、瞬間的(1,2秒程度)に握ることを認める。 (注)中学生は、試合者の程度に応じて、後ろ襟を握ることを認める。
- 2. 両膝を最初から同時に畳について背負投等を施すこと。
- 3. 関節技及び絞技を用いること。
- 4. 無理な巻き込み技を施すこと。
- 5. 相手の頸を抱えて大外刈、払腰などを施すこと。
- 6. 小学生以下が、裏投を施すこと。
- 7. 「逆背負投」(通称)の様な技を施すこと。
- 8. 両袖を持って投げ技を施すこと。
- 9. 立ち姿勢において、相手の上衣の袖の中に指を入れて組手を取ること、下履きの裾に指を入れて組手を取ること。寝姿勢において、相手の袖・下履きの裾の中に指を入れること。

反則負け(重大な違反)

1. 攻撃・防御において、故意に相手の関節を極めること。

(附則)

指導(軽微な違反)

- 1. 〔相手の後ろ襟、背部又は帯を握ること〕関係
 - ①「後ろ襟」とは、柔道衣を正しく着用したときの頸の後ろ側(うなじあたり)の範囲をいう。試合者の一方が後ろ襟を握った後、その襟を引き下げて側頸部にずらした場合でも「後ろ襟」とみなす。
 - ②「背部を握る」の範囲は、目安として肩の中心線に手首がかかるような状態をいう。背部を握った後、柔道衣をたぐりよせて釣り手の一部の指が後ろ襟の内側を握る状態になっても背部とみなす。特例として「後ろ襟、又は背部を握った」状態で、通称ケンケン内股等(内股に限らずケンケンとなる大内刈や大外刈等)をかけることは、〔瞬間的(1,2 秒程度)〕の事項を適用せず、また、その後、連絡した技や変化した技についても、技の効果が途切れるまで継続を認める。
- 2. 〔両膝を最初から同時に畳について背負投等を施すこと。〕関係 両膝を最初から畳につくとは、膝の外側部、内側部も含む。同時はもちろん、ほとんど同時と見な される場合も含む。技が崩れた結果である場合は反則としない。

- 3. 〔関節技及び絞技を用いること。〕関係
 - ①寝技の攻撃・防御において、脚を交差して相手を制しているだけの状態は、三角絞とはみなさない。抑え込もうと脚を交差して相手を制止した後、絞まっている状態あるいは脊椎及び脊髄に損傷を及ぼす動作と判断した場合は、受傷を防ぐために、早めに「待て」とする。また、通称「三角固」の体勢となった時点で、危険な状態ではないと判断しても、交差している脚を直ちに解かなければ「待て」とする。交差していた脚を直ちに解けば、寝技の攻撃・防御は継続となる。
 - ②故意ではなかったが、絞技および関節が極まった場合は、「待て」とする。
- 4. 〔無理な巻き込み技を施すこと。〕関係

「無理な巻き込み」とは、軸足のバネを利かすことなく、体を利用して倒れ込むようにして巻き込んだ技をいう。技が崩れた結果である場合は反則としない。

- 5. 〔相手の頸を抱えて施す大外刈、払腰などを施すこと。〕関係 「相手の頸を抱えて施す大外刈、払腰等」とは、明らかに腕を相手の頸に巻きつけて施した場合の みをいう。
- 7. [「逆背負投」(通称)の様な技を施すこと。] 関係

例えば一方の試合者が右組み、他方の試合者が左組みの体勢から、右組みの試合者が、正しく組んだ釣り手側の前襟を両手で握りながら、右足前回り捌き又は、左足後回り捌きで技を施し、相手を左方向に一回転させながら捻りを加えて、背中、又は頭から投げ落とす様な技をいう。但し、背負投を施して、相手が技を防御するために反対の肩越しに落ちた場合は含まない。

8. 〔両袖を持って投げ技を施すこと。〕関係

相手の両袖を左右それぞれの手で持ったまま袖釣込腰、大外刈、外巻込等の技を施した場合をいう。但し、相手の片袖を持って、相手に自身の片袖を持たせたまま内股等の技を施した場合は含まい。

改廃

本規程の改廃は、審判委員会において協議し、理事会の承認を得て行う。

- 付則 この申し合わせは、平成22年5月1日から実施する。
 - この申し合わせは、平成23年6月14日から部分変更して施行する。
 - この申し合わせは、平成27年3月31日から改正し、平成27年6月1日から施行する。
 - この申し合わせは、平成27年11月30日から申し合わせを特別規定として改正し、施行する。
 - この特別規定は、平成30年3月1日から改正し、平成30年4月1日から施行する。
 - この特別規定は、令和3年3月15日から特別規程と改正し、施行する。
 - この特別規程は、2022年1月24日から改正し、2022年4月1日から施行する。
 - この特別規程は、2023年12月8日から改正し、2024年4月1日から施行する。
 - この特別規程は、2025年3月13日から改正し、2025年4月1日から施行する。

公益財団法人全日本柔道連盟 加盟団体 各位

公益財団法人全日本柔道連盟 審判委員会委員長 大迫 明伸 〔公印省略〕

国内における「少年大会特別規程」における

国際柔道連盟試合審判規程の変更に伴う組み方の緩和による罰則の取り扱いについて

拝啓 弥生の候、皆様におかれましては、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。 また、平素より本連盟の諸事業に対し格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、このたび国際柔道連盟試合審判規程の変更に伴い、「立ち姿勢において相手の上衣の袖の中に指を入れて組手を取ること」および「寝姿勢において相手の袖・下履きの裾の中に指を入れること」が認められることとなりました。

しかしながら、国内の講道館柔道試合審判規定では、蟹挟が禁止される以前から、袖や裾 口に指を入れる組み方の危険性が懸念され、禁止されてきた経緯がございます。

そのため、これまで通り、国内における「少年大会特別規程」では罰則の対象といたします。

本連盟主催の大会におきましては、2025 年 4 月 1 日より本規程を施行いたします。 関係各団体におかれましては、本件の趣旨をご理解いただき、関係者および選手への周 知・啓発にご協力を賜りますようお願い申し上げます。

敬具

【想定される危険性】

・立ち姿勢

袖口を持たれた選手が強引に組み手を切る際に、袖口に指を入れた選手の指が引っかかり、脱臼や骨折を引き起こす可能性があります。

・寝姿勢

うつ伏せの相手を返す際、下履きの裾の中に指を入れて一気に持ち上げ、頭方向に返すことで、脊椎を損傷する恐れがあります。

【国内での対応】

本連盟では、発育発達段階にある小学生および中学生を危険に晒すことを防ぐため、従来 通りこの組み方を認めないことといたします。

- ・立ち姿勢において、相手の上衣の袖の中に指を入れて組手を取った場合 →直ちに 「待て、指導」 を適用
- ・寝姿勢において、相手の袖・下履きの裾の中に指を入れた場合
 - →直ちに 「待て、指導」 を適用

【問い合わせ先】

公益財団法人全日本柔道連盟 大会事業課 渡辺・多田・関口 電話 03-3818-4392 メール shinpan@judo.or.jp

試合場におけるコーチの振る舞いについて

平成24年4月1日 公益財団法人全日本柔道連盟

<コーチの役割>

- 1. コーチは、選手への様々な状況における指示、戦術的なアドバイス、怪我の対応など、選手とのコミュニケーションを取ることを目的とする。
- 2. コーチは、自身の選手が大会会場に入場してから退出するまでの間、選手の行動に責任を持たなければならない。

<コーチの場所>

- 1. 原則として各試合場の正面と反対側、あるいは試合場の横側に、コーチ 1 名 のみ入ることが許され、用意された椅子に着席しなければならない。
- 2. 伝統的にコーチを認めていない大会(全日本選手権大会など)においては、 主催者の判断による。

<コーチの言動>

- 1. 試合が止まっている間(「待て」から「始め」の間)のみ、選手に対して指示を与えることができる。試合続行中は、選手に対して指示を与えることが許されない。
- 2. 次の行為を禁止する。
 - (ア)試合が続行している最中に指示を出すこと。また、試合中に立ち上がる こと。
 - (イ)審判員の判定に対し、コメントや批判、或いは訂正を要求すること。
 - (ウ)対戦相手、審判員、役員、一般客、および自分自身の選手を侮辱するような行為
 - (エ)広告看板や器具に触ったり、殴ったり、蹴ったりすること。
 - (オ)その他、柔道精神に反する行為
- 3. 原則として、コーチは審判員に準じた服装とし、ID カードを付けるものと する。

<罰則>

上記に違反した場合は、下記による処分を科すものとする。

- 1. 1回目は、審判員が合議の上、口頭による注意をする。
- 2. 1 回目の注意で改善されない場合は、審判員が大会委員長または審判長に報告の上、大会委員長または審判長の責任のもとにその試合が終了するまで試合場フロアの外へ退去させる。但し、試合はその後も続行するものとする。
- 3. 次の試合からは、またコーチ席に座ることができるが、その後も改善が見られない場合は、その大会期間を通して試合場フロアへの入場を禁止する場合もある。

以上

大会本部席

第	一 試	: 合	場
	2 (5 4	男男男女女女女女女) 子 子 子
中 中	2 1	男 女	子 子
初 弐 青	年	女	段 段 子
第	二 討	: 合	場
幼	- /		年
小 小 小	3 (4 6	男 女 男 男	
小	4	男) 子

^{*}試合進行により試合場を変更する場合があります。

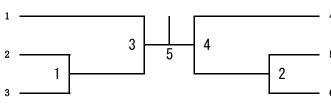
幼年男女

 黒
 木
 絢
 心
 1

 (拘・くろき けんしん)
 けんしん)
 道
 2

 (市・ふじまきはると)
 舜
 織
 3

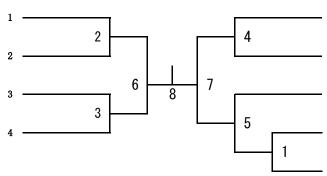
 (修ク・まるやま きより)



女部翌弥女(真・ともべいくや)長門女(丸・みうらいからい)ながとりいる。がたりのでは、ではいる。がたりのでは、ではいる。はいる。</

小学1年男女

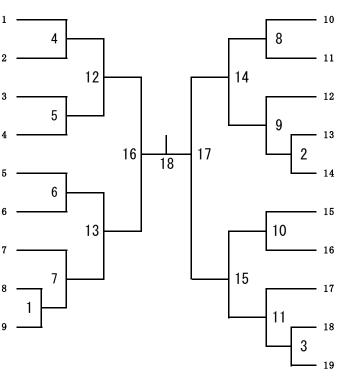
猪 岡 陽 樹 (拘・いのおか はるき) 福 島 臣 瑚 (市・ふくしましんご) 藤 乗 健 成 市・ふじのりけんせい) 菅 井 音 切 (拘・すがい おとは)



村 井 柔 仁 (市・むらいやまと) 人 (市・むらいやまと) 西 宮 陸 くと) 下 中 み らい) 下 中 み らい) 旅 (円・えいじゅう はるか) 裏 (拘・はたけやま みなと)

小学2年男女

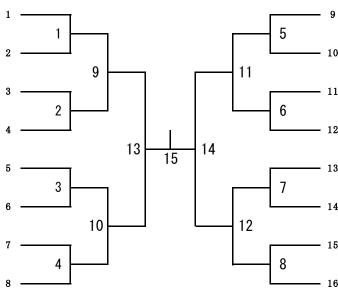
飯 田 彩 佳 1 (修ク・いいだ あやか) 若 林 拓 未 (安・わかばやし たくみ) 暢思源 (真・ちょう しげん) 菱 田 悠 吏 (拘・ひしだ ゆうり) 鳥 井 悠 (円・とりい はるき) 西 山 倖 太 (真・にしやま こうた) 菅原 ひまり (拘・すがわら ひまり) 黒 岩 あ か り (市・くろいわあかり) 井 上 嘉 康 (葛少・いのうえ ひろやす)



中 野 椋 介 (円・なかの りょうすけ) 五 十 嵐 健 人 (関・いがらし けんと) - 12 田 昊 青 (葛少・うえだ こうせい) (市・まるたしゅん) 寺 西 詩 (拘・てらにし うた) — 15 <u>— 第</u> 雪 (修ク・まるやま あゆき) - 16 荻 原 航 治 (円・おぎはら こうじ) 野 (関・かんの はな) 鎵 傑 (葛少・かん かじぇい) 松下傑 (拘・まつした すぐる)

小学3年男女

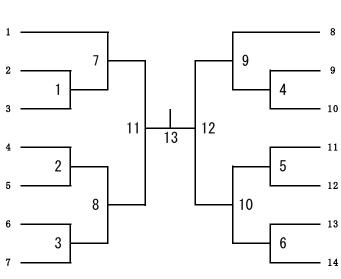
三 澤 瑠 香 (市・みさわるか) 坂 田 陽 向 子 (関・さかた ひなこ) 奥 川 聡 介 (亀少・おくがわ そうすけ) 原 田 勇 (光・はらだ ゆうと) 小 林 咲 舞 (市・こばやしえま) 大 和 花 愛 (拘・やまと はな) 得 川 郁 佳 (市・えがわふみか) 永 住 唯 華 (円・えいじゅう ゆいか)



玉 川 颯 (市・たまがわいぶき) - 10 澤 辺 宗 久 (葛少・さわべ むねひさ) - 11 尾 上 (亀少・おのうえ じゅん) - 12 大 島 龍 久 (真・おおしま たつひさ) 13 池 田 圭 佑 (修ク・いけだ けいすけ) - 14 橋 叶 太 (市・たかはしかなた) エラベム (安・えらべむ) 坂 本 真 (拘・さかもと まる)

小学4年男子

作 山 は けん はん はん はん かま はん かま がん かしゅん かしゅん かん いん なな はん かみむら なな たいせい と を しん はん かみむら を はん かみむら かみむら かみむら かみむら かっとした ない はした かみむら を はたいいじま たいせい にまたいせい



小学4年女子

 圓
 山
 夕
 葵

 (修ク・まるやま ゆうあ)
 麻
 衣

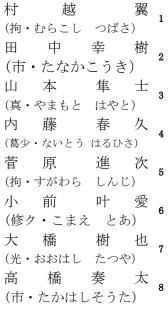
 宮
 崎
 麻
 衣

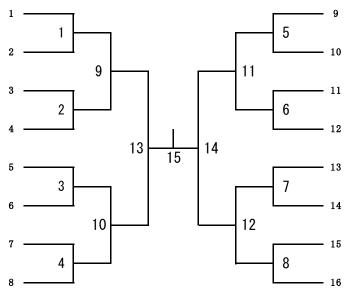
 (関・みやざき まい)
 村
 井
 奈
 摘
 美

 (市・むらいなつみ)
 財
 川
 か
 ぐ
 ら

 (関・せきかわ
 かぐら)

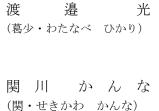
小学5年男子

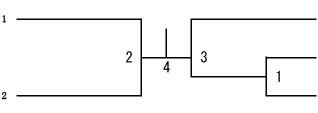




富 岡 弦 之 介 (修ク・とみおか げんのすけ) (市・しらかわそういち) - 11 木 (拘・しみず しょう) 武 井 駿 汰 (葛少・たけい しゅんた) (亀少・さかい れん) - 14 上 澤 (安・うえさわ ひびき) (円・かのまた けんじ) 赤塚 虎ノ介 (修ク・あかつか とらのすけ)

小学5年女子

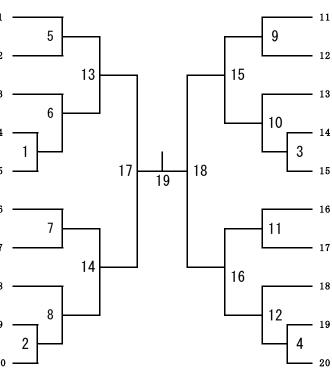




唐松由奈(修ク・からまつ ゆな)市花音(円・げし かのん)原田未来(光・はらだ みらい)

小学6年男子

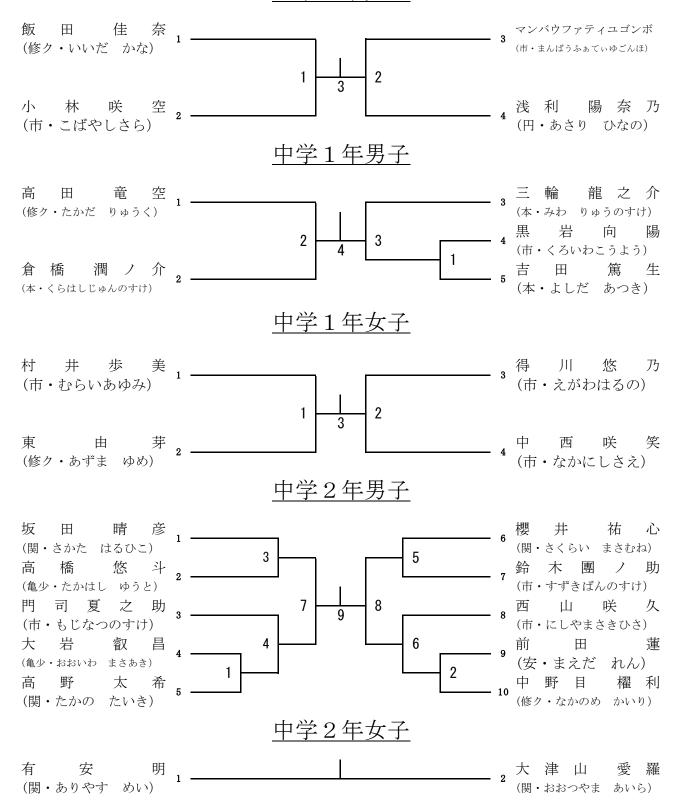
伊藤 龍之介 (葛少・いとうりゅうのすけ) 原 準 之 介 (円・はら じゅんのすけ) 大 津 山 遥 斗 (関・おおつやま はると) 奥 川 智 悠 (亀少・おくがわ ともひさ) 松井湊 (拘・まつい みなと) 宮 西 大 晴 (関・みやにし まさはる) シャラワージャムツバヤサガルン (市・しゃらわーじゃむつばやさがるん) 横山 遥太朗8 (修ク・よこやま はるたろう) 若林 達 平,-(円・わかばやし たっぺい) 入 山 修 伍 2 (亀少・いりやま しゅうご)



(葛少・いとう りく) (拘・むらこし よう) (安・もちづき ゆうと) 坂 田 (関・さかた ともひこ) - 15 大 坪 (円・おおつぼ しゅんすけ) — 16 大 佑月 郷 (修ク・だいごう ゆずき) - 17 藤 村 (光・ふじむら はるき) - 18 垂 水 (円・たるみず ゆうま) — 19 鍵 川 礼 冴 (亀少・かぎやま らいが) 葉

(拘・いなば かいせい)

小学6年女子



中学3年男子

